

Workshops

Hackbrett Online Festival 3.0

“Let's stick together!”

14./15. Mai 2022



Samstag 14.05.2022

Modul 1	Modul 2	Modul 3		Modul 4	Modul 5	Modul 6	Modul 7	Konzert 20.00 - 21.00 7pm London time 2pm EST 1pm CST 12pm MST 11am PST
9.00 - 10.00	10.15 - 11.15	11.30 - 12.30	12.40 - 13.20	13.30 - 14.30	14.45 - 15.45	16.00 - 17.00	17.15 - 18.15	
Barocke Salteriomusik „Minuete de la Opera“ Carmen Amrein Level 2-3	„Carolan's Welcome“ Carmen Amrein Level 2-3	Bella Italia Carmen Amrein Level 1	Mittagspause	Hackbrett Unterricht als Blended Learning Format Franz Anton Peter Level 4	Pizzicato auf dem Hackbrett Liudmila Beladzed Level 2-4	Crashkurs Schlägelsatz Franz Anton Peter Level 1-2	Antico o Moderno ? Passamezzi von Diego Ortiz Franz Anton Peter Level 2-4	
Begleit-Basics am Hackbrett Vroni Hofer Level 1-2	Frühbarocke Tanzmusik von Paul Peuerl Vroni Hofer Level 2-3	Klangfarben am Hackbrett Liudmila Beladzed Level 3-4		Absichtsvoll Üben Vroni Hofer Level 1-2		Crashkurs Komposition Vroni Hofer Level 4	Von Landler bis Samba - Improvisation im Kontext Vroni Hofer Level 3-4	
8.00am London Time	9.15am London Time	10.30am London Time 5.30am EST		12.30pm London Time 7.30am EST 6.30am CST 5.30am MST 4.30am PST		1.45 pm London Time 8.45am EST 7.45am CST 6.45am MST 5.45am PST"	3.00pm London Time 10 am EST 9 am CST 8 am MST 7 am PST	4.15pm London Time 11.15am EST 10.15am CST 9.15am MST 8.15am PST

Sonntag 15.05.2022

Modul 1	Modul 2	Modul 3		Modul 4	Modul 5	Modul 6	Modul 7
9.00 - 10.00	10.15 - 11.15	11.30 - 12.30	12.40 - 13.20	13.30 - 14.30	14.45 - 15.45	16.00 - 17.00	17.15 - 18.15
Mazel tov - easy Klezmer Carmen Amrein Level 1-2	"Reel Antoinette" aus Kanada Carmen Amrein Level 3	Der Wolperdinger - Neue Musik von Komalé Akakpo Komalé Akakpo Level 2-3	Mittagspause	Hackbrett & Cymbal - Folklore aus dem Osten Liudmila Beladzed Level 2-3	Hackbrett verstärken, aber wie? Komalé Akakpo Level 1-4	Tremolo auf dem Hackbrett - Übungen & Tipps Liudmila Beladzed Level 2-4	Grounds - der Jazz der Alten Musik Komalé Akakpo Level 2-3
	Schlägelsatz Intensiv Franz Anton Peter Level 3-4	„Polka – Mazurka“ aus Polen Carmen Amrein Level 3		Freie Improvisation Franz Anton Peter Level 1-3			